

# *El Camino*

MARZO 2020 HOJA Nº 317  
ASOCIACIÓN PÚBLICA DE FIELES DE LA  
ARCHIDIÓCESIS DE MADRID  
Parroquia de Ntra. Sra. de la Misericordia  
C/ Arroyo del Olivar, 100 28018-MADRID

**Hermanidad de Ntra. Sra. del Rocío**  
**la Estrella de Madrid**





# ÍNDICE

1. SALUDO DEL PRESIDENTE.....	3
2. EL AMBÓN DEL CONSILIARIO.....	4
3. COSAS DEL ROCÍO.....	5
4. VIDA DE MARÍA.....	5
5. NUESTRA IGLESIA.....	7
6. UN PASEO POR LA HISTORIA.....	11
7. NOTICIAS DE LA HERMANDAD.....	13
8. LECTURAS DEL DOMINGO 5º DE CUARESMA - CICLO "A".....	17
9. FELICIDADES A TODOS LO HERMANOS QUE CUMPLEN AÑOS EL PRÓXIMO MES DE ABRIL.....	19
10. SALVE HERMANDAD NTRA. SRA. DEL ROCÍO LA ESTRELLA.....	20



# 1. SALUDO DEL PRESIDENTE.

## PARA LA HERMANDAD DE LA ESTRELLA



Queridos amigos en la Blanca Paloma y el Pastorcito Divino,

Me piden que describa por escrito la relación que existe entre el mundo rociero y el mundo cofrade, en concreto que resuma las vivencias que mi Hermandad del Rocío de Pozuelo de Alarcón tiene, cuando la Semana Santa aparece en nuestro calendario rociero.

Empezare diciendo que tanto las Hermandades de Pasión como las de Gloria, llevan en sus Estatutos y dentro de sus fines, el mantener e incrementar el Culto a nuestro Divino

Redentor y su Santísima Madre. Esto hace que ambas vivan la misma realidad aunque con prácticas distintas.

La Semana Santa es como un libro, un libro en el que se narran y describen los grandes misterios de nuestra vida cristiana. Cristo va a morir y va a mirar los frutos de nuestra vida, si no los hay, si dentro no hay piedad, amor, sacrificio, espíritu de hermandad fraterna, no habremos dado auténtica respuesta a nuestro compromiso cristiano.

La Hermandad de Pozuelo tiene su sede canónica en la Iglesia de Santa María de Cana de Pozuelo de Alarcón y por tanto es la Semana Santa de este pueblo la que nos toca vivir. En esa semana además de los oficios religiosos en los que participan numerosos hermanos de la Hermandad, tienen lugar dos procesiones y un Encuentro conocido popularmente como la de "las Aleluyas", en la que el Cristo Resucitado y el sepulcro vacío llevado por hombres, se encuentra con la Virgen vestida de blanco, llevada por mujeres, simbolizando de esta manera la alegría por la resurrección de Jesucristo y su coronación como Reina de los Cielos.

En nuestra Hermandad rociera se da la circunstancia de que muchos de los hermanos son a la vez devotos cofrades y algunos fundadores de la Hermandad de Pasión, conocida como Los Gitanos de Madrid, por lo que durante el año y sobre todo el Miércoles Santo lo vivimos como un segundo Pentecostés, acompañando a Nuestro Padre Jesús de la Salud y a María Santísima de las Angustias en su salida procesional.

Tanto la Semana Santa como el Rocío no son solo dos recuerdos históricos de la persona de Jesús y de María, son vivencias del cofrade y del rociero que comprenden y sienten la cercanía de Dios y de su Madre que asumieron las debilidades de todos los hombres convirtiéndolas en su propio sufrimiento y transformándolas en esperanza y salvación nuestra.

Tal y como nos recuerdan recientemente desde el Arzobispado, la celebración de la Pascua está asociada especialmente a la conversión y a la reconciliación con Dios y con los hermanos, ofreciéndonos tres medios evangélicos para lograrlo, como son: la oración, el ayuno y la limosna, tal y como nos recuerdan en el Evangelio del Miércoles de Ceniza, día penitencial por excelencia. Este sencillo y a la vez magnífico documento, es aplicable tanto en tiempos de Pascua como en tiempos de Rocío, vamos durante todo el año y así, desde mi Hermandad, se lo hemos hecho saber a todos los hermanos como parte de nuestro compromiso de Formación religiosa.

Jesús Gabriel García Ocaña.

Presidente de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío de Pozuelo de Alarcón.



## 2. EL AMBÓN DEL CONSILIARIO. LLEGA LA SEMANA SANTA



La Semana Santa está ya a la vuelta de la esquina. Estamos a punto de celebrar el corazón de nuestra fe cristiana, la pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. En la Semana Santa recordamos y actualizamos la entrega de Cristo por cada uno de nosotros. Él se entregó por amor y nos llama al amor, a la entrega generosa de nuestra vida sean cuales sean las circunstancias que nos toque vivir en cada momento.

Estamos quizá más acostumbrados a mirar al Pastorcito Divino, pero en estos días tenemos que poner la mirada en el crucificado, sepultado y resucitado. Igualmente (y sin olvidar a nuestra querida Virgen del Rocío) tenemos que mirar a María en el camino de la cruz, al pie de la cruz y en la

resurrección. Para llegar a nuestro anhelado lunes de Pentecostés tenemos que hacer esta parte del camino ahora.

En la Cuaresma hemos podido disfrutar de una fantástica convivencia de formación bajo el lema "Construimos juntos". En torno a los jóvenes de la hermandad hemos descubierto que cada uno cuenta y que, más allá de nuestras expectativas, está el plan de Dios y lo que nuestros hermanos aportan a nuestra vida. Damos las gracias a nuestra Madre la Virgen del Rocío y al Pastorcito Divino por todo lo vivido en la convivencia.

Recordemos brevemente todo lo que vamos a conmemorar a lo largo de las celebraciones de la Semana Santa.

Con el Domingo de Ramos viviremos la entrada triunfante de Jesús en Jerusalén, pero rápidamente todo se tornará en traición, entrega y condena con la proclamación de la Pasión en la misma celebración litúrgica. El Jueves Santo por su parte nos introducirá en el Triduo Pascual con la Misa en la Cena del Señor, en la que conmemoraremos la institución de la Eucaristía, la institución del sacerdocio y el mandato del Amor fraterno.

El Viernes Santo, primer día del Triduo Pascual, asistiremos a la entrega suprema de Cristo en la cruz, la cual adoraremos en la ausencia del Santísimo Sacramento. El Sábado Santo guardaremos silencio junto a María en su soledad y estaremos a la espera de la noche brillante como el día. No es un día vacío el segundo día del Triduo, sino un día de intimidad y silencio.

El Domingo de Resurrección lo comenzaremos de noche, pero iluminados por la luz del Resucitado, luz que nos acompañará no solo el Domingo de Pascua o a lo largo de la octava, sino toda la cincuentena hasta Pentecostés con su camino, su Domingo y nuestro anhelado lunes de Pentecostés en el que veneraremos y festejaremos a la Madre de la Iglesia en nuestra querida y sentida advocación de Nuestra Señora del Rocío.

### **¡FELIZ PASCUA PARA TODOS!**

[Mientras escribo estas líneas estamos en plena crisis del coronavirus y aún no sabemos cómo va a ir evolucionando todo. Ante la dificultad tenemos que volver nuestros ojos a la Divina Pastora para que ella nos conduzca y guíe junto al Pastorcito Divino. Es a Él, a ese Divino Pastor, al que debemos implorar para que "ampare a toa nuestra gente". Pedimos por los difuntos, los enfermos y los afectados tanto por el coronavirus como por otras epidemias y desastres que están sucediendo también en estos momentos.]

Rvdo. P. Enrique Pérez Bañón.

Consiliario de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío la Estrella de Madrid.



## 3. COSAS DEL ROCÍO.

### La convivencia de una Hermandad del Rocío.

Uno de los objetos más hermosos de las Hermandades del Rocío es la convivencia, normalmente los hermanos opinan que esto es sensacional y los que van a ver a la Virgen del Rocío la conocen y conciben.

Les anhela la convivencia en la Hermandad, porque trabajas con tus hermanos y conoces a los nuevos afiliados a los que ayudas a palpar que llevan toda la vida con nosotros, se les regala amistad, se les descubren los grupos de trabajo donde todos pueden aportar sus conocimientos o dotes que el Señor le ha dado y con todo lo que se aporta se comprende lo que puedes llegar a ser como rociero.

La convivencia se realiza todos los días del año, pero hay una especial cuando se realiza el Triduo en honor a la Blanca Paloma, donde se realiza la salida hacia el camino para llegar a la aldea del Rocío. Porque en estas fechas se aumenta la convivencia, organizando y ayudando en los trabajos que surgen en estos bellos días. De este modo los hermanos van concretando las labores a realizar y con ese trato se van relacionando, pero comprendiendo que tu compañero puede tener distintos criterios.

Tienes después la convivencia en la Aldea, tanto en la Romería del Rocío como en Peregrinación extraordinaria, compartiendo en la Casa de la Hermandad o te tu casa alquilada los alimentos, las alegrías, actos a los que acudir, los cantos, los bailes, los instantes, los sitios, todo lo que puedas dar y recibir.

No se puede comprender a los que cambian de personas con las que partir hacia las arenas marismeñas. Porque se deben acoplar con todos los grupos que tenga la Hermandad.

La convivencia de Hermandad, se realiza para estar perfectamente, sin remordimientos ni escrúpulos; la convivencia honesta, en la que sientas satisfacción, porque no se crean daños hacia los demás, y que todos los que vengan a la Hermandad puedan palpar el afecto que internamente hay.

La convivencia de la Hermandad es hermosa si se llevan los requisitos y circunstancias adecuadas, si sale desde nuestro interior, si todos aportan, si se reparte amor y alegría, y sobre todo la Virgen debe ser el punto de unión de todos los hermanos, porque si no fuera así la Hermandad se vuelve en un sitio de disputa y de odio. Siempre se debe aportar a la Hermandad lo que se conoce, se debe de dejar trabajar a todos los hermanos en los grupos que puedan colaborar.

La convivencia de una Hermandad rociera es diferente porque esta congregada con amor a la Virgen del Rocío y de este modo singular los hermanos poseen la clarividencia que Ella es la Reina.

José Luis Esteban Casado.

Vocal Delegado de Actos Sociales y Culturales de la Hdad. de Ntra. Sra. del Rocío la Estrella

## 4. VIDA DE MARÍA

### María es la primera partícipe de todo el sacrificio.



Sábado Santo. Tratemos de imitar a María en su fe, en su esperanza y en su amor, que la sostienen en medio de la prueba.

Contemplemos el corazón de la Santísima Virgen -dolorido en la pasión, en las lamentaciones del profeta Jeremías. El profeta está refiriéndose a la destrucción de Jerusalén, pero en esta poesía, que es la lamentación, hay muchos textos que recogen el dolor de una madre, el dolor de María. Como dice el profeta: *"Un Dios que rompe las vallas y entra en la ciudad"*.

Podría ser interesante el tomar este texto desde el capítulo II de las lamentaciones de Jeremías, e ir viendo cómo se va desarrollando este dolor en el corazón de la Santísima Virgen, porque puede surgir en nuestra alma una experiencia del dolor de



**María, por lo que Dios ha hecho en Ella, por lo que Dios ha realizado en Ella; pero puede darnos también una experiencia muy grande de cómo María enfrenta con fe este dolor tan grande que Dios produce en su corazón.**

**Un dolor que a Ella le viene al ver a su hijo en todo lo que había padecido; un dolor que le viene al ver la ingratitud de los discípulos que habían abandonado a su hijo; el dolor que tuvo que tener María al considerar la inocencia de su hijo; y sobre todo, el dolor que tendría que provenirle a la Santísima Virgen de su amor tan tierno por su hijo, herido por las humillaciones de los hombres.**

**María, el Sábado Santo en la noche y domingo en la madrugada, es una mujer que acaba de perder a su hijo. Todas las fibras de su ser están sacudidas por lo que ha visto en los días culminantes de la pasión. Cómo impedirle a María el sufrimiento y el llanto, si había pasado por una dramática experiencia llena de dignidad y de decoro, pero con el corazón quebrantado.**

**María -no lo olvidemos-, es madre; y en ella está presente la fuerza de la carne y de la sangre y el efecto noble y humano de una madre por su hijo. Este dolor, junto con el hecho de que María haya vivido todo lo que había vivido en la pasión de su hijo, muestra su compromiso de participación total en el sacrificio redentor de Cristo. María ha querido participar hasta el final en los sufrimientos de Jesús; no rechazó la espada que había anunciado Simeón, y aceptó con Cristo el designio misterioso de su Padre. Ella es la primera partícipe de todo sacrificio. María queda como modelo perfecto de todos aquellos que aceptaron asociarse sin reserva a la oblación redentora.**

**¿Qué pasaría por la mente de nuestra Señora este sábado en la noche y domingo en la madrugada? Todos los recuerdos se agolpan en la mente de María: Nazaret, Belén, Egipto, Nazaret de nuevo, Canaán, Jerusalén. Quizá en su corazón revive la muerte de José y la soledad del Hijo con la madre después de la muerte de su esposo...; el día en que Cristo se marchó a la vida pública..., la soledad durante los tres últimos años. Una soledad que, ahora, Sábado Santo, se hace más negra y pesada. Son todas las cosas que Ella ha conservado en su corazón. Y si conservaba en el corazón a su Hijo en el templo diciéndole: *"¿Acaso no debo estar en las cosas de mi Padre?"*. Qué habría en su corazón al contemplar a su Hijo diciendo: *"¡Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu, todo está consumado!"***

**¿Cómo estaría el corazón de María cuando ve que los pocos discípulos que quedan lo bajan de la cruz, lo envuelven en lienzos aromáticos, lo dejan en el sepulcro? Un corazón que se ve bañado e iluminado en estos momentos por la única luz que hay, que es la del Viernes Santo. Un corazón en el que el dolor y la fe se funden. Veamos todo este dolor del alma, todo este mar de fondo que tenía que haber necesariamente en Ella. Apenas hacía veinticuatro horas que había muerto su hijo. ¡Qué no sentiría la Santísima Virgen!**

**Junto con esta reflexión, penetremos en el gozo de María en la resurrección. Tratemos de ver a Cristo que entra en la habitación donde está la Santísima Virgen. El cariño que habría en los ojos de nuestro Señor, la alegría que habría en su alma, la ilusión de poderla decir a su madre: *"Estoy vivo"*. El gozo de María podría ser el simple gozo de una madre que ve de nuevo a su hijo después de una tremenda angustia; pero la relación entre Cristo y María es mucho más sólida, porque es la relación del Redentor con la primera redimida, que ve triunfador al que es el sentido de su existencia.**

**Cristo, que llega junto a María, llena su alma del gozo que nace de ver cumplida la esperanza. ¡Cómo estaría el corazón de María con la fe iluminada y con la presencia de Cristo en su alma! Si la encarnación, siendo un grandísimo milagro, hizo que María entonase el Magníficat: *"Mi alegría qué grande es cuando ensalza mi alma al Señor. Cuánto se alegra mi alma en Dios mi Salvador, porque ha mirado la humillación de su esclava, y desde ahora me dirán dichosa todas las generaciones, porque el Poderoso ha hecho obras grandes en mí, su nombre es Santo"*. ¿Cuál sería el nuevo Magníficat de María al encontrarse con su hijo? ¿Cuál sería el canto que aparece por la alegría de ver que el Señor ha cumplido sus promesas, que sus enemigos no han podido con Él?**

**Y por qué no repetir con María, junto a Jesús resucitado, ese Magníficat con un nuevo sentido. Con el sentido ya no simplemente de una esperanza, sino de una promesa cumplida, de una realidad presente. Yo, que soy testigo de la escena, ¿qué debo experimentar?, ¿qué tiene que haber en mí? Debe brotar en mí, por lo tanto, sentimientos de alegría. Alegrarme con María, con una madre que se alegra porque su hijo ha vuelto. ¡Qué corazón tan duro, tan insensible sería el que no se alegrase por esto!**



Tratemos de imitar a María en su fe, en su esperanza y en su amor. Fe, esperanza y amor que la sostienen en medio de la prueba; fe, esperanza y amor que la hicieron llenarse de Dios. La Santísima Virgen María debe ser para el cristiano el modelo más acabado de la nueva criatura surgida del poder redentor de Cristo y el testimonio más elocuente de la novedad de vida aportada al mundo por la resurrección de Cristo.

Tratemos de vivir en nuestra vida la verdadera devoción hacia la Santísima Virgen, Madre amantísima de la Iglesia, que consiste especialmente en la imitación de sus virtudes, sobre todo de su fe, esperanza y caridad, de su obediencia, de su humildad y de su colaboración en el plan de Cristo.

Por: P. Cipriano Sánchez LC

Fuente: <https://es.catholic.net/op/articulos/4257/cat/307/maria-es-la-primera-participe-de-todo-el-sacrificio.html#modal>

## 5. NUESTRA IGLESIA

### ¿Qué son las procesiones de Semana Santa?

Las procesiones de **Semana Santa** son desfiles religiosos en los que se representa la Pasión y Muerte de Cristo.



### ¿Cuál es el origen de las procesiones de Semana Santa?

En España, estas representaciones religiosas nacieron de la mano de las cofradías y hermandades penitenciales en el siglo XII y XIII. Pero las procesiones no empezarían a aparecer hasta el aldabonazo que supuso la peste negra a mediados del siglo XIV. La peste diezmo la población europea. Comarcas enteras quedaron desiertas y otras perdieron entre el 30% y el 50% de su población en apenas unos años. En algunos lugares de España se contagió con tal virulencia que aniquiló a dos de cada tres habitantes.

De origen laico, surgieron como forma de que sus integrantes se apoyaran en los momentos difíciles (enfermedad, muerte...), así como para experimentar juntos la Pasión de Cristo.

Con el objetivo de representar los dolores que Cristo padeció para salvarnos y de llevar la liturgia que se celebraba en las iglesias a todo el pueblo (en aquella época no estaban al alcance de todo el mundo), las hermandades y cofradías decidieron salir a la calle, dando lugar a las procesiones bien entrado el siglo XVI.

### ¿Cómo eran las primeras procesiones de Semana Santa?



Antes de que llegasen las imágenes, las cofradías surgieron en torno a las reliquias, las más valiosas eran las de la Pasión. Había miles repartidas por toda Europa: fragmentos de la cruz, verónicas, espinas de la corona, santos cálices... y hasta la lanza con la que Longino atravesó el costado de Jesús cuando se encontraba clavado en el Gólgota. Durante toda la Edad Media el tráfico de reliquias fue muy intenso. Muchas eran simples copias de las que los peregrinos traían de sus viajes a Tierra Santa, pero, falsas o verdaderas, el hecho es que la presencia de estas reliquias unida a las cofradías de penitentes dio lugar al germen de lo que hoy entendemos como procesiones de Semana Santa.

A partir de finales del siglo XVI esas cofradías de penitentes, que ya existían y salían en procesión durante el Viernes Santo, empezaron a encargar imágenes con escenas de la Pasión para hacer estación de penitencia junto a ellas. Primero sólo en los días del Triduo Pascual, luego ya toda la semana.

Las procesiones de los siglos XV y XVI eran muy sobrias y salían solo durante la madrugada del jueves al viernes santo, es decir, la famosa *madrugá*, momento cumbre de la Semana Santa.



## ¿Cuándo se introdujo la costumbre de representar el Vía Crucis?



El Vía Crucis, que es la forma básica de cualquier estación de penitencia, apareció a mediados del siglo XV en el sur de España. Fue algo casual. Un fraile dominico, el Beato Álvaro de Córdoba, peregrinó a Tierra Santa donde observó que los franciscanos posesionaban entre rezos por el camino que recorrió Jesús con la cruz a la espalda.

Al Beato se le ocurrió hacer lo mismo en el convento de la orden. No tardaría en salir de los muros del monasterio. El Vía Crucis tenía la ventaja de suministrar los mismos efectos penitenciales y salvíficos sin importar donde se practicase. Por eso, a lo largo del siglo XVI, fue extendiéndose por toda Europa. El Papa no tardó en verlo y concedió las indulgencias obtenidas por peregrinar a Tierra Santa a todos los que realizasen el Vía Crucis en las iglesias franciscanas de cualquier parte del mundo.

## ¿Qué tienen en común todas las procesiones de Semana Santa?



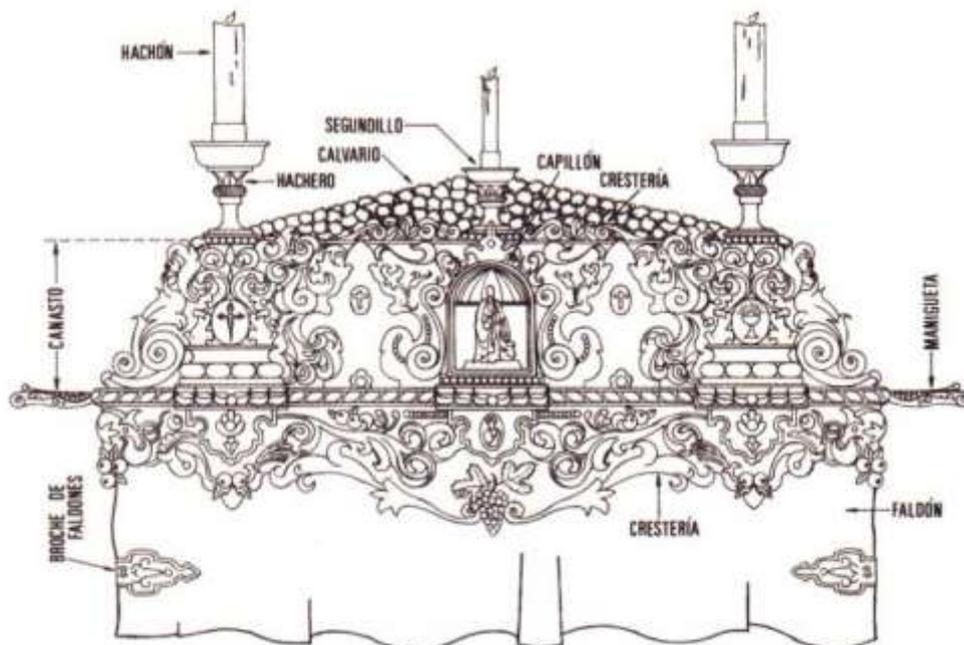
Aunque las procesiones tienen sus propias características en las distintas zonas de España, existen una serie de rasgos comunes. En las procesiones desfilan una o varias cofradías o hermandades que portan a hombros, o sobre una plataforma con ruedas, un paso con tallas que representan la Pasión de Cristo, imágenes de vírgenes o de santos. Estas esculturas religiosas pertenecen a iglesias y muchas son valiosas piezas del arte religioso español con hasta más de cinco siglos de antigüedad.

Otro de los rasgos distintivos de las procesiones es la vestimenta de los nazarenos o penitentes. Sobre sus cabezas llevan el denominado "capirote", un gorro con forma cónica del que cae una tela que les oculta el rostro. Los nazarenos suelen portar cruces o flagelos y pueden incluso ir descalzos en cumplimiento de alguna promesa. No falta en los desfiles la música compuesta expresamente para ellos, las marchas procesionales, que tienen un carácter fúnebre.

## ¿Qué son los pasos de Semana Santa?



Un paso de Semana Santa es el conjunto formado por las andas y las imágenes que se sustentan sobre éstas. Puede ser de Cristo, de Virgen o de misterio, si escenifica algún pasaje de la Pasión. Si el Señor va con la Cruz a cuestas en el hombro se le llama 'Nazareno'.





## Elementos de las procesiones de Semana Santa

### 1. Las saetas:



La saeta es un canto popular que ensalza la figura de Jesucristo. Es el único cante que, si lo sacamos de su ambiente, pierde su encanto esencial. Se suele recitar en mitad de una procesión, delante del paso mientras es zarandeado al ritmo de la saeta. Especialmente conocida es la del Cristo de los Gitanos, escrita por Antonio Machado.



### 2. Hachote:

Se trata de una vara artística que llevan los capirotos que forman parte de un tercio. Ayudan a marcar el paso y, en muchos casos, son eléctricos para que puedan iluminar las calles por donde pasa la procesión, así como los trajes y bordados de los capirotos.

### 3. Capirotos:

Se llama capirotos a los penitentes que van con capuz (funda elaborada normalmente de raso o terciopelo con la que se cubre el rostro y que tiene una estructura de cono piramidal). Visten una túnica con los colores de la agrupación y, sobre ella, suelen traer bordados los símbolos propios de la agrupación procesionaria. En ocasiones, también portan una capa. En muchos lugares de España, el ritmo lo marcan la música y los tambores.

### 4. Tronos:

Se conoce con este nombre al soporte donde se coloca la imagen procesional. Puede ser un pasaje de la pasión de Cristo, una figura de Jesús, la Virgen o un santo que tuviera relación con los últimos días del Redentor. Se pueden procesionar a hombros (por los costaleros) o a ruedas. Las flores, las velas y mucha luz, a modo de lámparas y candelabros, para que puedan ser mejor vistos por la noche, son elementos indispensables en el trono.

### 5. Costaleros:

También llamados porta-pasos. Son los encargados de llevar un trono a hombros. Pueden ir tapados o descubiertos. Los primeros van por debajo del trono y no se les ve, ya que los cubren unas mantillas que llevan unas rejillas para el aire. Los descubiertos van ataviados con túnicas de los colores de la agrupación y son visibles por el público.

### 6. Guion:

Es el encargado de cada cofradía que encabeza la procesión. Su función es marcar las pausas, y procura que el desfile funcione bien llevándolo por el recorrido correcto, y calculando los tiempos precisos para que cada paso pueda prepararse y descansar.

## ¿Cuáles son las procesiones de Semana Santa más famosas?

### 1. Las procesiones de Sevilla:



El desfile más admirado es «*La Madrugá*». Tiene lugar entre la noche del Jueves y del Viernes Santo y en él salen imágenes muy veneradas por los sevillanos, como el Jesús del Gran Poder, el Cristo de los Gitanos, la Macarena o la Esperanza de Triana, ante las que se cantan saetas desde los balcones.

### 2. La Semana Santa en Málaga:



En Andalucía también tiene un gran seguimiento la Semana Santa de Málaga, sobre todo la procesión protagonizada por una compañía de la fuerza militar española de La Legión, que el Jueves Santo desfila marcialmente con el Cristo de la Buena Muerte sobre los hombros mientras cantan su himno.

### 3. La Semana Santa de Valladolid:



Fuera de Andalucía destaca la Semana Santa de Valladolid, principalmente su Procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor, donde las cofradías desfilan con 32 pasos, la mayoría tallas de los siglos XVI y XVII conservadas en el Museo Nacional de Escultura. Tiene lugar el Viernes Santo.



#### 4. «El Romper la hora», la Ruta del Tambor de Aragón:



Otra de las tradiciones relacionadas con la Semana Santa española más conocidas internacionalmente es el "Romper la hora" de Calanda, la localidad natal del director español Luis Buñuel. Este festejo no es exclusivo de Calanda, si no que forma parte de un rito que se remonta a la Edad Media y se celebra en ocho de las nueve localidades aragonesas pertenecientes a la Ruta del Tambor y del Bombo.

Excepto en Calanda, el 'Romper la hora' tiene lugar en la media noche del Jueves Santo al Viernes Santo. En ese momento, miles de tambores y bombos suenan a la vez como símbolo de la muerte de Jesús. En el pueblo de Buñuel se celebra el Viernes Santo a las 12:00 horas.

FUENTE: <https://www.arguments.es/comunicarlafe/las-procesiones-de-semana-santa/>

#### ¿Quién es quién en una procesión de Semana Santa?

22/03/2013 - Alonso Mateos



• *Muñidor, Cruz de Guía, el senatus, los nazarenos, incensarios, ciriales... Y por supuesto, los pasos, con la Virgen y Jesús. Todos son elementos imprescindibles para entender una procesión de Semana Santa, pero ¿realmente sabemos lo que son?*

Durante estos días vamos a disfrutar, si el tiempo no lo impide, a penitentes, nazarenos, pasos, cargadores, costaleros, etc. etc. Pero, ¿quién es quién en las procesiones? ¿Todas mantienen la misma configuración? ¿Todas llevan las mismas insignias? En este pequeño artículo intentaremos explicar cómo ver con sentido una procesión de Semana Santa.

El primer lugar de la procesión puede ocuparla el *Muñidor*, persona ataviada a la antigua usanza que portando una campana anuncia que se acerca la cofradía. Personajes como este se encuentran en muchas localidades, la más conocida puede ser el Merlu en Zamora. Las tracas, las bocinas y todos los elementos que producen ruido en los días de Semana Santa vienen a llamar a lo mismo, a recordar la muerte de Cristo y a congregar a los fieles en los ritos.

Habitualmente la procesión la abre la *Cruz de Guía* (cruz guiona o cruz guía). El símbolo de la cruz, universal de todo el orbe católico, abre todas las procesiones y ritos en la Iglesia católica. Viene de la mano de las palabras del Señor "toma mi cruz y sígueme". Esta cruz puede ser más o menos rica, labrada o con símbolos de la pasión de Cristo.

Posteriormente a la cruz guía vienen los tramos de nazarenos o penitentes (*papones* también denominados). El nombre de nazareno proviene de Jesús de Nazaret, Jesús el Nazareno como viene denominado en numerosos textos. Los penitentes provienen de aquellos que hacían penitencia. En los primeros años de la conformación de la Semana Santa, con las predicaciones de San Vicente Ferrer y las primeras devociones a la Vera cruz, cuando se conmemoraba por primera vez la Pasión de Nuestro Señor, grupos de personas haciendo penitencia por sus pecados y por los pecados de los demás recorrían los campos y las ciudades de España e Italia. Estos grupos de personas se conformarían en hermandades y cofradías, o las que ya existían tomaran estas formas para recordar la pasión de Cristo. El gorro típico de penitente lo toman de la Santa Inquisición que imponía ese gorro a los ajusticiados. Normalmente el *gorro era más bajo y no cubría el rostro del penitente* pero a principios del siglo XX, Juan Manuel Rodríguez Ojeda revoluciona el mundo de las hermandades con sus diseños para las cofradías sevillanas dotándolas del colorido y belleza visual que tienen ahora. Una de las medidas que toma es aumentar el tamaño de los capirotos para hacerlos más estéticos.

Los penitentes, vamos a adoptar este nombre por ser el más universal, van organizados en tramos que inician alguna insignia. Las insignias que tienen las hermandades son muy variadas y cada una tiene su sentido. Algunas son más universales y otras particulares de la hermandad en concreto. Sirvan algunos ejemplos. Una insignia típica es el *senatus*, guion con símbolos romanos y con la leyenda SPQR que significa *senatus populus que romanorum* (el senado y el pueblo de roma) en referencia a los que ajusticiaron a Jesús. Esta insignia a veces es portada por un tramo de penitentes vestidos de romanos, la centuria, que



viene a recordar bajo que poder fue castigado Jesús. Otra insignia típica es el estandarte de la hermandad, una bandera o un guion con el escudo de la corporación. En las hermandades de Estudiantes (p ej. en Málaga) los penitentes portan escudos de cada una de las facultades. La bandera concepcionista, una bandera blanca con una banda azul, recuerda el dogma de la concepción inmaculada de María. La bandera vaticana la portan hermandades que tienen el título de pontificia o alguna relación en especial con la Santa Sede. Otro tramo viene destacado por el libro de reglas, el libro oficial que es de obligada existencia por el derecho canónico. Este libro se llevaba anteriormente para dirimir discusiones sobre la preferencia de paso de una u otra hermandad según su antigüedad.

El hecho es que los tramos van precedidos de alguna insignia y seguidos de parejas de penitentes que la junta de gobierno de la hermandad va distribuyendo dependiendo del número que vayan en la procesión. Tras unos primeros tramos de penitentes viene el paso. Habitualmente los pasos de Cristo preceden a los de Virgen. La simbología vuelve a repetirse aquí ya que en las procesiones Cristo representa a la muerte y la Virgen a la resurrección por lo que el orden lógico es este. Previo a los pasos suele haber una serie de hermanos que configuran el tramo de respeto. Unos portan el *incensario que siempre se ha unido a la purificación* (además en muchas religiones ya sean monoteístas o politeístas), otros los ciriales que dan luz a la imagen y la alumbran.

Alrededor del paso irán los encargados de dirigir el paso. Los pasos se pueden llevar de varias formas, en general a costal (o con molía en Jerez de la Frontera) o a hombros. En cualquiera de los casos los costaleros o cargadores van cargando con el mismo y existe un equipo de personas encargadas de dirigir los movimientos. El capataz es el máximo dirigente en lo que refiere a los movimientos de los pasos y suele estar asistido por un segundo que le asesora y por unos contraguías que le indican desde la parte de atrás del paso.

Tras el último de los pasos en algunas ocasiones cerrando la cofradía se encuentra el *prioste, un sacerdote revestido* con ropones de gala acompañado de dos diáconos, que concluye la procesión a modo de fin.

Cada una de las hermandades y cofradías tienen su idiosincrasia propia y sus peculiaridades. Para entender el discurrir de una cofradía en la calle hay que conocerla incluso interiormente, para saber por qué lleva ese o aquel guion o estandarte que habitualmente *son parte de la historia, corta o larga, de la corporación*. Esta es la riqueza de las hermandades que, en su día más importante, sacan a la calle todos los enseres que le han hecho ser lo que son.

FUENTE: [http://www.teinteresa.es/religion/procesion-Semana-Santa\\_0\\_887313498.html](http://www.teinteresa.es/religion/procesion-Semana-Santa_0_887313498.html)

## 6. UN PASEO POR LA HISTORIA

### La Reina de los almonteños

*Los artículos del Sacerdote Fray Sebastián de Villaviciosa no tienen desperdicio alguno. Demuestran un amor y una devoción a la Virgen muy grande, como este que escribió en el número 8 de la Revista "Rocío" del año 1959 y que, hoy sábado, día dedicado a los Artículos del recuerdo, hemos considerado que le merecerá la pena a nuestros lectores porque disfrutarán con su lectura.*

*El artículo, nos llega de la mano de Periódico Rociero, su amigo y colaborador Antonio Díaz de la Serna y Carrión, a quien una vez más le agradecemos su generosidad a Periódico Rociero.*

Lo que de siglos lleva un pueblo en la masa de la sangre será siempre, y por encima de todo, lo que hace suyos a los que nacieron en él. Se puede nacer en Sevilla, y no tener nada de sevillano. La patente de almonteño legítimo la dará siempre, y sobre todo, el amor de locura a la Reina y Señora de las Marismas. Tanto más grande será un amor, cuanto más se acerque a su prueba definitiva, que es la muerte. Fue Jesucristo quien señaló a los amores supremos esta marca: "Que nadie -dijo- ama tanto, como aquel que da la vida por los que ama". El record del querer a la Blanca paloma lo tienen los almonteños, porque lo batieron y alcanzaron en aquellos tiempos de república, cuando remontar marcas de amores divinos en España, era un heroísmo al borde ya de la locura, y al filo de la misma muerte.

Por aquel entonces, era cosa a la orden del día el que un pueblo se levantara contra la autoridad de un gobierno que actuaba al margen de los más elementales derechos humanos, y siempre, por idénticos motivos: por inquietudes sociales o ideales socialistas. Por eso, la



noticia de que Almonte había desafiado a tan despótico gobierno, destituyendo “motu proprio” a su Ayuntamiento, la acogió la gente encogiéndose de hombros y con el comentario de: una más. Pero España entera se llevó las manos a la cabeza en gesto de admiración y asombro, cuando supo que eran todos los almonteños, sin distinción de ideas, y se enteró de su motivo: Por ningún ideal humano. Sencilla y asombrosamente porque a su Blanca Paloma la desterraban de su pueblo unos cuantos, que con eso se jugaron el orgullo de ser almonteños, estando ya de más en sus cargos, y por eso, destituidos y desterrados ellos.

Y allí estaba la Reina de Almonte, traída de su ermita, para que vieran esto hasta los ciegos, y se enteraran hasta los sordos. No fue éste ni el otro, fue el alma almonteña la que llamó al gobernador de Huelva para asombrarlo, al hablarle de poder a poder, y con esa calma solemne que los andaluces ponen en sus palabras de reto, cuando están dispuestos a jugarse la vida por una idea grande. Si entonces no dio su vida por el Amor de sus Amores, no fue por otra cosa, que por el buen cuidado que tuvieron en no pedírsela. La palma del amor a la Reina de las Marismas, por derecho de gloriosa conquista, está desde entonces en las manos de sus almonteños.

Con aquel gesto de heroísmo, tan exquisitamente andaluz, los almonteños proclamaron a los cuatro vientos la realeza de Ntra. Señora la Blanca Paloma sobre su Pueblo.

Lo primero que importa al concepto de realeza es mandar y ser obedecido por el más puro amor, sin tener que echar mano de castigo ni de amenazas. Imponerse por la fuerza y el miedo, es cualquier cosa menos reinar. En falso llevaron el nombre de reyes los que levantaron sus tronos sobre filos de bayonetas, con un fondo más o menos disimulado de cárceles y policías. Reinar en la pura verdad del concepto, es ganarse la obediencia y el amor de todo un pueblo, sentado en un trono de flores y estrellas, con la suave lejanía de ángeles y santos como escolta. Reyes así... Cristo en su Iglesia, la Blanca Paloma en sus Marismas.

Con el bistorí del pensamiento le iríamos abriendo el corazón a todos los almonteños, sin la excepción de uno solo, y en la cumbre más alta de sus deseos, coronando su vida y su muerte, le encontraríamos un nombre sobre todos los nombres, y un amor sobre todos sus amores: el de su Madre y Señora del Rocío reinando desde algo tan inefable como un altar, y sentada en un trono de misericordia levantado en la agracia de su ermita. La única fuerza que le rinde honores, es, la gracia de Andalucía, la devoción apasionada de sus devotos, y el amor de sus almonteños.

En lo más íntimo del ser andaluz irá siempre como imperativo regional, el que con gracia, rumbo y nobleza, nos lleven a donde quieran llevarnos. Y como viene a resultar, que la gracia, el rumbo y la nobleza llevadas a su colmo, se polarizan en un solo nombre: el de la Virgen del Rocío; de aquí, el que la Gran Señora que lo lleva por la gracia de Dios y de Almonte, sea la que arrolle y arrebate lo más difícil de llevarse de calle en este mundo: el modo de ser andaluz. No olvidemos que la andaluza manera de ser se va adelgazando a medida que se acerca al mar, hasta conseguir su perfil más fino en los pueblos ribereños del Atlántico. Pues en ambientes tan difíciles para triunfar, reina la Blanca Paloma; en un triunfo arrollador, sobre esta Andalucía baja; y en su reinado sin precedentes, sobre su Almonte de su alma.

El concepto de realeza se desdobra en dos por su misma magnitud: Una cosa relativamente fácil sería el ser rey de España, por llevar en su esencia el disponer de sus riquezas y el dictar sus leyes; y otra, absolutamente imposible, el ser rey de los españoles, por importar esto el que todos sin excepción aceptaran esta realeza. Gloria de María Santísima del Rocío será siempre, el ser Reina y Señora de Almonte, y Reina y Madre de los almonteños.

Córdoba, 1959

Fr. Sebastián de Villaviciosa.

*Publicado: 29 Febrero 2020*

*Escrito por Fray Sebastián de Villaviciosa / Revista Rocío nº 8 / Mayo 1959*

FUENTE: <https://www.periodicorociero.es/index.php/articulos/16537-la-reina-de-los-almontenos>



# 7. NOTICIAS DE LA HERMANDAD

## 7.1.1 Convivencia de jóvenes 2020.

### JUNTOS CONSTRUIMOS



La Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío la Estrella de Madrid ha celebrado la convivencia de jóvenes los días 6, 7 y 8 de marzo. Con el lema "JUNTOS CONSTRUIMOS", como se ve en el cartel que los jóvenes han construido.

Gran fin de semana con algunos de los jóvenes de la Hermandad y sus padres, en Casavieja (Ávila), en las cabañas del Corralón (Fundación Gredos)

Es un orgullo para la Hermandad estas jornadas de convivencia que se han realizado con los jóvenes, donde se ha posibilitado para que a través de juegos,

conversaciones y dinámicas dijeran lo que piensan y conocen de la Hermandad, todo ello se está escribiendo en un gran cartel que expresa la frase "JUNTOS CONSTRUIMOS".

Todos los jóvenes presentes se han divertido en este rincón de la sierra de Gredos, según comentaban no querían volver a la gran ciudad, estaban muy ajusto por esas montañas, andando entre pinos en esa caminata que han realizado la mañana del sábado pasando un poco de fresco, escuchando la Misa que dio el Rvdo. P. Enrique que ofició por la tarde como si fuera una Sabatina, cantando su Salve a media noche, sabían que estaba entre todos Ella, su Madre del Rocío, la Blanca Paloma, Este "finde", como ellos lo denominan, han estado alegres, han compartido y convivido, su felicidad se notaba en todas las cabañas que tiene "El Corralón".



La Hermandad cultiva a esa base que es la juventud, ellos ilustran la vida cotidiana de la Hermandad con sus vivencias, porque hay que dar a los jóvenes el sitio que se han ganado dentro de ella. En el camino de la fe estamos todos los hermanos unidos para formarnos y vivirla, como se hecho en estos días.

Esos días han sido extenuantes para las personas que han dirigido esta convivencia, los jóvenes tienen mucho vigor, te agotan pero merece la pena vivir esta experiencia, todos vuelven fortalecidos y con el anhelo de realizar más jornadas para la juventud de la Hermandad. Que a todos os llegue la gracia y custodia del Pastorcito Divino y de su Santa Madre, la Virgen del Rocío.

Damos las gracias por el cobijo y alojamiento dado por la "Fundación Gredos" en las instalaciones que tiene para realizar este tipo de actividades en el paraje encantador de la naturaleza que el Señor ha creado.



## 7.2.1 Vocalía de Acción Caritativa y Social.

La Bolsa de Caridad establece el orden de actuaciones, con evidente atención preferente a los propios hermanos de la Hermandad y la atención con aquellas personas que atraviesan situaciones económicas difíciles. También regula la ayuda a instituciones benéficas, asociaciones de carácter social o la colaboración con otras hermandades en actividades sociales.

El Presidente y Junta de Gobierno tiene la facultad de mantener el anonimato de un solicitante, por motivos de Caridad Cristiana.

Todas aquellas personas que deseen contribuir con su donativo a la obra Social que desarrollara la Bolsa de Caridad, pueden hacer sus donaciones en el despacho de la Hermandad todos los viernes en horario de 20:00h a 21:30h y a Dña. M<sup>a</sup> Victoria Arroyo coincidiendo con los sábados que celebremos nuestra Sabatina.

Recordaros que los donativos recibidos se destinarán siempre, respetando las intenciones de quienes los donaron.

Comisión de Caridad:

Vocal Delegado de Caridad y Acción Social:

Vicky Arroyo

606 700 566

Vocal delegado de Formación:

Víctor Arredondo

616 513 691

Tesorero:

Manuel Velázquez

659 121 152

*"Con un pequeño gesto de cada uno, podemos cambiar la difícil realidad de otros".*

## 7.3.1 Vocalía de Culto

La Vocalía de Culto invita a los hermanos a las reuniones de Culto, en donde se trata los temas de: Las lecturas del Evangelio de las Sabatinas, como se realiza la Sabatina de ese mes, se desarrolla los conceptos del evangelio y como se deben aplicar en la vida cotidiana. Estas reuniones se convocan los lunes anteriores a la Sabatina, a las 20:00 horas, en los salones parroquiales. Están dirigidas por nuestro Consiliario, Rvdo. P. D. Enrique Pérez Bañón y la Delegada de Vocalía de Culto, Dña. Gema Úbeda Moreno.

Asimismo agradecer confirmar la asistencia a Dña. Gema Úbeda Moreno 667 50 42 95.

Gema Úbeda Moreno  
Vocal Delgada de Culto.

## 7.6.1 Secretaría.

Todos los viernes de 20:00 a 21:30 horas.

## 7.7.1 Teléfonos de interés.

Presidente:	Enrique Úbeda	666 555 918
Vice-Presidente 1º:	José Luis González	607 841 450
Secretaría:	Antonio Ropa	609 675 591
Tesorero:	Manuel Velázquez	659 121 152
Peregrinación y Romerías:	José Luis González	607 841 450



## 7.4.1 Suspensión de todos los actos de la Hermandad hasta nuevo aviso.

Saludos queridos hermanos de nuestra Hermandad del Rocío, La Estrella de Madrid. Siguiendo recomendaciones de nuestras autoridades sanitarias, de nuestra Archidiócesis de Madrid, de nuestra Sede Canónica, la Parroquia de Ntra. Sra. de la Misericordia y por ende, de nuestra Consiliario, el P.D. Enrique, comunicamos que quedan suspendidos todos los actos religiosos, ensayos de coro, reuniones de todo tipo y catequesis, hasta nueva orden.

Nuestra Junta de Gobierno así lo cree necesario por el bienestar de todos los hermanos. Apelamos al entendimiento y la comprensión de tomar estas medidas, ya que la circunstancia sanitaria que nos acontece, ha tomado un cariz de absoluta relevancia en la sociedad.

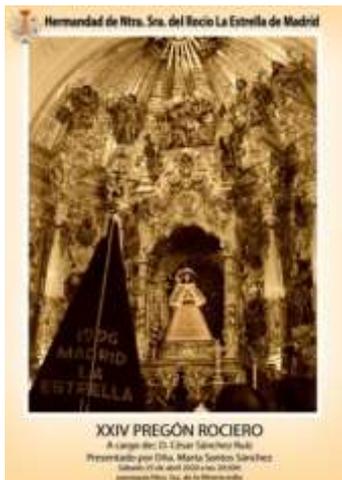
Avisaremos cuando remitan estas medidas y recomendaciones que hasta la fecha están vigentes.

Se redactará un documento por parte de nuestro Secretario, D. Antonio Ropa, para que así consten en firme estas medidas y sean añadidas, mediante dicho documento y la aprobación de nuestra Junta de Gobierno, al libro de actas de la Hermandad.

Que Santa María del Rocío y su Divino Hijo acompañen vuestra vida.

ATT/ Presidente.  
Enrique J. Úbeda Moreno.

## 7.5.1 XXIV Pregón rociero de la Hermandad.



D. Cesar Sánchez Ruiz tomó hace unos días el compromiso de desvelar las maravillas del Rocío, en el XXIV Pregón rociero de la Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío la Estrella de Madrid del año 2020, D.m., tendremos el placer de escuchar su Pregón en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Misericordia, el próximo 25 de abril 2020 y será presentado por nuestra amiga rociera Dña. Marta Santos Sánchez, este acto tendrá lugar sobre las 20:30 h., antes se realizará la VIII Sabatina Novena a la Virgen del Rocío; este pregón la Hermandad lo celebra para poder prepararse para el Triduo e iniciar el camino hacia la Romería del Rocío, y al llegar a la Aldea postrarse a las plantas de la Virgen Marismeña, esa Blanca Paloma, la Virgen del Rocío, la Madre del Pastorcito Divino.



## 7.6.1 Función de instituto en Jesús "El Pobre".



El pasado 6 de marzo (Festividad del Primer Viernes de marzo) a las 20:00 horas, la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío la Estrella de Madrid asistió a la Función Principal de Instituto en honor a JESÚS NAZARENO "EL POBRE", titular de la muy Ilustre, Primitiva y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Nazareno "El Pobre" y María Santísima del Dulce Nombre en su Soledad de Madrid.

Damos las gracias al Hermano Mayor, D. Francisco Ruiz y toda su Junta de Gobierno, por todo el cariño que han tenido y nos han dado, no tenemos palabras para dar las gracias y agradecer el comportamiento con nuestra Hermandad, y el dejarnos vivir tan intensamente este primer viernes dedicado a JESÚS NAZARENO "EL POBRE".



## 7.8.1 Romería del Rocío 2020

Comunicamos a todos los hermanos, que ya está abierta la inscripción para la Romería del Rocío 2020, la cuota de inscripción es de 150,00 €. La Hermandad, pone a disposición de los hermanos una forma sencilla para ir pagando el coste de la misma, se pueden hacer cómodas aportaciones mensuales de 50,00 €, que podrán ir depositando en la cuenta de la Hermandad ES61 2038 1796 75 6000340809, en la oficina, o bien, a nuestro Tesorero D. Manuel Velázquez o al Vicepresidente y Vocal Delegado de Romerías y Peregrinaciones D. José Luis González.

COSTE APROXIMADO DE LA ROMERÍA DE MIÉRCOLES - DESAYUNO DEL LUNES Y APERITIVO.	590,00 €
COSTE APROXIMADO DE LA ROMERÍA DE JUEVES NOCHE - DESAYUNO DEL LUNES Y APERITIVO. .	525,00 €
COSTE APROXIMADO DE LA ROMERÍA DE VIERNES - DESAYUNO DEL LUNES Y APERITIVO.	480,00 €
COSTE APROXIMADO DE LA ROMERÍA DE SÁBADO - DESAYUNO DEL LUNES Y APERITIVO.	400,00 €
AL COSTE APROXIMADO ANTERIOR SE DEBE AÑADIR A LOS NO HERMANOS	30,00 €
SUPLEMENTO DE CAMA DEL LUNES	15,00 €
COSTE APROXIMADO PARA HERMANOS SOLO COMIDA COMPLETA Y BEBIDA.	70,00 € DÍA Y PERSONA.

Tesorero	D. Manuel Velázquez	659 12 11 52
Peregrinaciones y Romerías	D. José Luis González	607 84 14 50
Alcalde Carretas	D. Francisco Girón	636 48 23 02

También se podrá apuntar vía telefónica e ingresar por banco.

***EL ROCÍO, SU ROMERÍA NO ES PARA "QUE TE LO CUENTEN ES PARA VIVIRLO", VEN CON NOSOTROS VIVIRÁS MOMENTOS INOLVIDABLES DESEOS QUE JAMÁS SE OLVIDA.***

**iiiAPÚNTATE QUEDAN POCAS PLAZAS LIBRES!!!**

## 7.9.1 Página web <http://rociolaestrella.org/>

Para poder acceder a través de la página web podéis dar un correo electrónico a la vocalía de Comunicación para que os lleguen las noticias y actos que tenga la Hermandad. Solo están llegando las noticias a los hermanos que han dejado un correo electrónico, interesados llamar a José Luis Esteban (630.072.789)

## 7.10.1 Facebook Hermandad Rocío la Estrella

MISA ON LINE EN FACEBOOK: "Hermandad Rocío la Estrella" o EN FACEBOOK: "Parroquia Misericordia"

Día 28 de marzo 2020, a las 19:30 horas.

La Santa Misa será oficiada por el Rvdo. P. D. Manuel María Sánchez

Hermanos rocieros, os informamos que por iniciativa de nuestro Consiliario, el Rvdo. P. D. Enrique y nuestro Vicario Parroquial, Rvdo. P. D. Manuel, tenemos la alegría de poder anunciaros que la Sabatina próxima del sábado 28 de Marzo, podremos seguirla vía "streaming", On-Line o en directo, como le queráis llamar, a través de las páginas de Facebook de nuestra Sede canónica "Parroquia Misericordia" o bien de nuestra Hermandad "Hermandad Rocío la Estrella", se enlazará con las dos páginas.

Seguro que será extraño ver la parroquia sin el calor y la presencia de hermanos y feligreses, sin escuchar las guitarras, plegarias y oraciones, que con tanto arte y devoción nos transmite nuestro gran Coro en la Eucaristía, sin ver a nuestro jóvenes con sus flautas y tambores dando entrada al Simpecado hasta el Altar.....por no alagarme, no veremos tantas maravillas que vivimos en las Sabatinas para Gloria de Santa María del Rocío y su Divino Hijo.

No ver, no quiere decir no sentir, no estar presentes, no quiere decir que no podamos estar unidos, se oirá más silencio de lo habitual pero cada uno podrá cantar en su interior la oración que le pida el corazón.....

Los que siempre están y no nos abandonarán son nuestros Padres del Cielo, presidiendo la eucaristía, nos estarán esperando como cada día, también estarán todos los hermanos que desde allí, desde esas Marismas benditas, desde ese balcón eterno, se pondrán su medalla y seguirán disfrutando de la belleza de su Simpecado brillando en el Altar.... dando gracias, de



antemano, a nuestros Sacerdotes, os invitamos a compartir desde la distancia, esta próxima Sabatina, en comunidad y unidos en oración.

Pidamos al Pastorcito Divino que nos abra el corazón y ponga en él una gran capacidad de perdonar, de amar y de llevar con quietud y paciencia estos momentos de alarma sanitaria.

Blanca Paloma Almonteña, llena de gracia y misericordia, apiádate de tus hijos y ruega por nosotros.

## 8. LECTURAS DEL DOMINGO 5º DE CUARESMA - CICLO "A"

Domingo, 29 de marzo de 2020

Primera lectura

Lectura de la profecía de Ezequiel (37,12-14)

Así dice el Señor: «Yo mismo abriré vuestros sepulcros, y os haré salir de vuestros sepulcros, pueblo mío, y os traeré a la tierra de Israel. Y, cuando abra vuestros sepulcros y os saque de vuestros sepulcros, pueblo mío, sabréis que soy el Señor. Os infundiré mi espíritu, y viviréis; os colocaré en vuestra tierra y sabréis que yo, el Señor, lo digo y lo hago.» Oráculo del Señor.

Palabra de Dios

Salmo

Sal 129,1-2.3-4ab.4c-6.7-8

*Del Señor viene la misericordia, la redención copiosa*

Desde lo hondo a ti grito, Señor; Señor, escucha mi voz, estén tus oídos atentos a la voz de mi súplica.

*Del Señor viene la misericordia, la redención copiosa*

Si llevas cuentas de los delitos, Señor, ¿quién podrá resistir? Pero de ti procede el perdón, y así infundes respeto.

*Del Señor viene la misericordia, la redención copiosa*

Mi alma espera en el Señor, espera en su palabra; mi alma aguarda al Señor, más que el centinela la aurora. Aguarde Israel al Señor, como el centinela la aurora.

*Del Señor viene la misericordia, la redención copiosa*

Porque del Señor viene la misericordia, la redención copiosa; y él redimirá a Israel de todos sus delitos.

*Del Señor viene la misericordia, la redención copiosa*

Segunda lectura

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Romanos (8,8-11)

Los que viven sujetos a la carne no pueden agradar a Dios. Pero vosotros no estáis sujetos a la carne, sino al espíritu, ya que el Espíritu de Dios habita en vosotros. El que no tiene el Espíritu de Cristo no es de Cristo. Pues bien, si Cristo está en vosotros, el cuerpo está muerto por el pecado, pero el espíritu vive por la justificación obtenida. Si el Espíritu del que resucitó a Jesús de entre los muertos habita en vosotros, el que resucitó de entre los muertos a Cristo Jesús vivificará también vuestros cuerpos mortales, por el mismo Espíritu que habita en vosotros.

Palabra de Dios



## Evangelio

### Lectura del santo evangelio según san Juan (11,3-7.17.20-27.33b-45)

En aquel tiempo, las hermanas de Lázaro mandaron recado a Jesús, diciendo: «Señor, tu amigo está enfermo.»

Jesús, al oírlo, dijo: «Esta enfermedad no acabará en la muerte, sino que servirá para la gloria de Dios, para que el Hijo de Dios sea glorificado por ella.»

Jesús amaba a Marta, a su hermana y a Lázaro. Cuando se enteró de que estaba enfermo, se quedó todavía dos días en donde estaba.

Sólo entonces dice a sus discípulos: «Vamos otra vez a Judea.»

Cuando Jesús llegó, Lázaro llevaba ya cuatro días enterrado. Cuando Marta se enteró de que llegaba Jesús, salió a su encuentro, mientras María se quedaba en casa. Y dijo Marta a Jesús: «Señor, si hubieras estado aquí no habría muerto mi hermano. Pero aún ahora sé que todo lo que pidas a Dios, Dios te lo concederá.»

Jesús le dijo: «Tu hermano resucitará.»

Marta respondió: «Sé que resucitará en la resurrección del último día.»

Jesús le dice: «Yo soy la resurrección y la vida: el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá; y el que está vivo y cree en mí, no morirá para siempre. ¿Crees esto?»

Ella le contestó: «Sí, Señor: yo creo que tú eres el Mesías, el Hijo de Dios, el que tenía que venir al mundo.»

Jesús sollozó y, muy conmovido, preguntó: «¿Dónde lo habéis enterrado?»

Le contestaron: «Señor, ven a verlo.»

Jesús se echó a llorar. Los judíos comentaban: «¡Cómo lo quería!»

Pero algunos dijeron: «Y uno que le ha abierto los ojos a un ciego, ¿no podía haber impedido que muriera éste?»

Jesús, sollozando de nuevo, llega al sepulcro. Era una cavidad cubierta con una losa.

Dice Jesús: «Quitad la losa.»

Marta, la hermana del muerto, le dice: «Señor, ya huele mal, porque lleva cuatro días.»

Jesús le dice: «¿No te he dicho que si crees verás la gloria de Dios?»

Entonces quitaron la losa.

Jesús, levantando los ojos a lo alto, dijo: «Padre, te doy gracias porque me has escuchado; yo sé que tú me escuchas siempre; pero lo digo por la gente que me rodea, para que crean que tú me has enviado.»

Y dicho esto, gritó con voz potente: «Lázaro, ven afuera.»

El muerto salió, los pies y las manos atados con vendas, y la cara envuelta en un sudario.

Jesús les dijo: «Desatadlo y dejadlo andar.»

Y muchos judíos que habían venido a casa de María, al ver lo que había hecho Jesús, creyeron en él.

**Palabra del Señor**



## 9. FELICIDADES A TODOS LO HERMANOS QUE CUMPLEN AÑOS EL PRÓXIMO MES DE ABRIL.

(Entre paréntesis se señala el día)

Cayetana Montalbán Romero	(03)
M <sup>a</sup> Carmen Ventura Jurado	(04)
Máximo Ángel Ramos González	(04)
Manuel Rodríguez Medina	(04)
María López-Escribano Úbeda	(05)
Manuela Cordero Coronel	(06)
Paloma Requena Muzas	(07)
Laura Hernández Martin	(08)
Jesús Villalón Fernández	(11)
José Luis Romero Poveda	(11)
Guillermo González García	(12)
Sara Ruiz-Valdepeñas Arenas	(13)
Enrique Aguilar San José	(14)
Guadalupe Pérez López	(15)
Paula Úbeda Velázquez	(16)
Isabel Izquierdo Prieto	(17)
Rosa M <sup>a</sup> Escribano Sierra	(17)
Carlos García Cascajosa	(18)
Juan Gárgoles López	(20)
Miguel Ángel Martin Martin	(22)
Gerardo García González	(23)
Juana Ramos Roco	(23)
M <sup>a</sup> Nieves Humanes Sánchez	(24)
Karl Heinz Uhl	(26)
M <sup>a</sup> Caridad Sánchez Sánchez	(26)
Antonio Barranco Hernández	(27)
Manuela Mora Rojas	(28)
Josefa González Barrionuevo	(28)





# 10. SALVE HERMANDAD NTRA. SRA. DEL ROCÍO LA ESTRELLA.

**DIOS TE SALVE ROCÍO, REINA ALMONTEÑA  
HOY MADRE ESTAS AQUÍ, SOBRE ESTA ESTRELLA  
Y ERES VIDA, DULZURA, ESPERANZA NUESTRA, ROCÍO.**

**SALVE MADRE DE DIOS  
TU MEDIADORA QUE PIDES MI PERDÓN  
Y YO EN TUS MANOS HE PUESTO EL CORAZÓN  
DE PEREGRINO, SEÑORA.**

**Y MÍRALOS, VUELVE TUS OJOS.**

**DE TANTO COMO TE QUIERE LA ESTRELLA, AQUÍ EN MADRID  
DE TANTO COMO CONFÍAN EN TI,  
POR ESO ESTÁN AQUÍ REZANDO  
POSTRAOS BAJO TUS PIES, LLORANDO HASTA SIN QUERER.**

**COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, ROCÍO  
COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, CONTIGO  
COMO SI ESTUVIERA, ALLÍ.**

**DILE TÚ A MI SEÑOR,  
MADRE CLEMENTE, A ESE DIVINO PASTOR  
FLOR DE TU VIENTRE, QUE AMPARE HASTA EL FINAL  
A TOA MI GENTE SEÑORA.**

**Y MÍRALOS, VUELVE TUS OJOS.**

**DE TANTO COMO TE QUIERE LA ESTRELLA, AQUÍ EN MADRID  
DE TANTO COMO CONFÍAN EN TI,  
POR ESO ESTÁN AQUÍ REZANDO  
POSTRAOS BAJO TUS PIES, LLORANDO HASTA SIN QUERER.**

**COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, ROCÍO  
COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, CONTIGO  
COMO SI ESTUVIERA, ALLÍ.**

**COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, ROCÍO  
COMO SI ESTUVIERA ALLÍ, CONTIGO  
COMO SI ESTUVIERA, ALLÍ.**

